

Projekt TERA – rozvoj spolupráce a výměny zkušeností mezi studenty, pracovníky Univerzity Palackého v Olomouci a institucemi veřejné správy a aplikační sféry v oblasti psychoterapie, arteterapie, dramaterapie, muzikoterapie a tanečně pohybové terapie

MEDAILONEK PŘEDNÁŠEJÍCÍHO

NÁZEV WORKSHOPU	Zákonitosti muzikoterapie a muzikofiletiky v praxi
TERMÍN A MÍSTO KONÁNÍ	18.11. 2014 VOŠPgS a SPgŠ Kroměříž
POŘÁDAJÍCÍ KATEDRA	Katedra psychologie FF UP v Olomouci

PŘEDNÁŠEJÍCÍ	Mgr.Bc. Svatava Drlíčková
	<p>Vystudovala vychovatelství na PF MU v Brně. Arteterapii, muzikoterapii, speciální pedagogiku pro výchovné pracovníky, speciální pedagogiku andragogiku na PF UP v Olomouci a celostní muzikoterapii na FF UP v Olomouci. Nyní studuje doktorské studium speciální pedagogiky na PF UP v Olomouci se zaměřením na muzikoterapii a je frekventantkou psychoterapeutického výcviku v Biosyntéze.</p> <p>Působí jako externí arteterapeut a muzikoterapeut v různých sociálních zařízeních, školách a ve zdravotnictví. Věnuje se lektorské činnosti v oblasti muzikoterapie a muzikofiletiky. Koncertuje u nás i v zahraničí. Realizuje mezinárodní muzikoterapeutické projekty.</p> <p>Nebo odkaz – link - na přednášejícího: www.svatavadrlickova.cz</p>
ANOTACE WORKSHOPU	<p>Přiblížení současné české a světové muzikoterapie, směry a proudy v muzikoterapii.</p> <p>Principy a specifika receptivních a aktivních forem muzikoterapie.</p> <p>Vzájemný vztah muzikoterapie a muzikofiletiky.</p> <p>Práce s tělem, dechem a hlasem. Využívání hudebních nástrojů při muzikoterapii. Skupinové prožitkové aktivity.</p> <p>Muzikoterapie a muzikofiletika v praxi.</p>

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Projekt TERA – rozvoj spolupráce a výměny zkušeností mezi studenty, pracovníky Univerzity Palackého v Olomouci a institucemi veřejné správy a aplikační sféry v oblasti psychoterapie, arteterapie, dramaterapie, muzikoterapie a tanečně pohybové terapie

Výběr z literatury:

KANTOR, J., LIPSKÝ, M., WEBER, J. a kol.: Základy muzikoterapie, Grada, Praha, 2009, ISBN 978-80-247-2846-9.

MORENO, J., *Rozehrát svou vnitřní hudbu*. Praha: Portál, 2005. 128 s. ISBN 80-7178-980-1

MÜLLER, O. *Terapie ve speciální pedagogice*. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014. 512 s. ISBN 978-80-247-4172-7

ZELEIOVÁ, J., *Muzikoterapie: východiska, koncepty, principy a praktické aplikace*. Praha: Portál, 2007. 239 s. ISBN 978-80-7367-237-9

VALENTA, M., *Přehled speciální pedagogiky*. Praha: Portál, 2014. 264 s. ISBN 978-80-262-0602-6

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ