

Rozvoj spolupráce a výměny zkušeností mezi studenty, pracovníky Univerzity Palackého v Olomouci a institucemi veřejné správy a aplikační sféry v oblasti psychoterapie, arteterapie, dramaterapie, muzikoterapie a tanečně pohybové terapie

MEDAILONEK PŘEDNÁŠEJÍCÍHO

NÁZEV WORKSHOPU	Muzikoterapie – cesta k sobě
TERMÍN A MÍSTO KONÁNÍ	15. - 16. 11. 2013 VOŠPgS a SPgŠ Kroměříž
POŘÁDAJÍCÍ KATEDRA	Katedra psychologie FF UP v Olomouci

PŘEDNÁŠEJÍCÍ	PaedDr. Lubomír Holzer
	<p>Lubomír Holzer je špičkový muzikoterapeut, speciální pedagog, profesionální umělec, odborný garant, lektor a supervizor muzikoterapie..</p> <p>Vytvořil vlastní hudební styl, intuitivní přímou hudbu, vznikající v přítomném okamžiku a na daném místě.</p> <p>Je rovněž autorem a hybatelem původní muzikoterapeutické metody, spadající plně do oblasti celostní muzikoterapie. Řečenou tzv. "LH Metodu" celostní muzikoterapie dále rozvíjí, provádí, učí a šíří všude, kde ho můžete potkat.</p> <p>Odkaz na přednášejícího: http://www.muzikoterapie.net/</p>
CÍL WORKSHOPU	<p>Cíl: Seznámení se základy a principy celostní muzikoterapie a muzikofiletiky LH metodou a její aplikace v pobytových službách a zařízeních institucionální výchovy.</p> <p>Celostní muzikoterapie v podání PaedDr. Lubomíra Holzera je velice rozšířenou původní muzikoterapeutickou metodou v celé České republice i v zahraničí (Slovensko, Polsko, Srbsko). LH metodou pracuje v současné době více jak tři sta odborných muzikoterapeutů v zařízeních všech typů a s klienty všech sociálních i zdravotních skupin.</p> <p>Na semináři se seznámíte se základy LH metody, s jejími východisky, postuláty a pravidly. Pochopíte, jaký je rozdíl mezi hudbou a muzikoterapií a tím pádem mezi hudebníkem a muzikoterapeutem. Dozvíte se, že existuje smyslové vnímání, mimosmyslové vnímání, ovšem rovněž vnímání nadsmyslové a co je jejich podstatou. Budete mít možnost si zahrát na</p>

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Rozvoj spolupráce a výměny zkušeností mezi studenty, pracovníky Univerzity Palackého v Olomouci a institucemi veřejné správy a aplikační sféry v oblasti psychoterapie, arteterapie, dramaterapie, muzikoterapie a tanečně pohybové terapie

muzikoterapeutické hudební nástroje a zažít si tvůrčí intuitivní proces. Váš osobní prožitek z muzikoterapie hrané a zpívané přímo živým muzikoterapeutem bude zajisté maximální. Zúčastníte se prožitkové relaxace i aktivní muzikoterapie. Seznámíte se s etnickými i lidovými nástroji a s jejich technikou hry. Vše se děje zábavnou formou a čas ztrácí svou linearitu. Zde jsou některé z aplikovaných nástrojů: didgeridoo, tibetské mísy, rámové bubny, bubny djembé, brumle, koncovka, fujara, ústní harfa, perkusivní nástroje. Dozvíte se rovněž základní informace o alikvotním a hrdelním zpěvu a jejich muzikoterapeutickém použití.

Dr. Holzer: „Muzikoterapie je samostatná terapeutická disciplína. Má mnoho částí. Pojdme se s nimi alespoň částečně seznámit a využít jejich autoterapeutickou sílu ve svůj prospěch. Použití muzikoterapie pro ostatní potřebné je předmětem hlubšího a dlouhodobého studia.“

Na setkání se těší organizační tým projektu TERA a PaedDr. Lubomír Holzer.

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ