

Projekt TERA – rozvoj spolupráce a výměny zkušeností mezi studenty, pracovníky Univerzity Palackého v Olomouci a institucemi veřejné správy a aplikační sféry v oblasti psychoterapie, arteterapie, dramaterapie, muzikoterapie a tanečně pohybové terapie

MEDAILONEK PŘEDNÁŠEJÍCÍHO

NÁZEV	Přednáška o teorii VMT a prezentace případových studií a diskuze.
TERMÍN A MÍSTO KONÁNÍ	20. 2. 2015 <i>10:00-12:00 + následná diskuze</i> Filozofická fakulta UP v Olomouci, tř. Svobody 26, učebna 1.01
POŘÁDAJÍCÍ KATEDRA	Katedra psychologie FF UP v Olomouci

PŘEDNÁŠEJÍCÍ	Mgr Sebastiana Black, VMTR
	<p>Sebastiana Black prošla výcvikem ve VoiceMovementTherapy v USA, v roce 2010 se stala plně kvalifikovanou praktičkou a je aktivní členkou správní rady Mezinárodní asociace pro hlasově pohybovou terapii. Vede workshopy v Británii, České republice a Francii a je spoluzakladatelkou terapeutického centra Norfolk VoiceMovementTherapy Centre v britském Norwichi, kde má svou soukromou praxi. Přináší VMT do klinického a domácího prostředí, u dětí, které utrpěly trauma, a u mladých lidí s poruchami příjmu potravy. Integruje VMT do své současné klinické práce v integračním uměleckém poradenství pro děti.</p> <p>Sebastiana je zpěvačka, písničkářka a hráčka na akordeon. Jako instrumentalistka a vokalistka působí v několika hudebních tělesech, které hrají balkánskou, cikánskou a evropskou hudbu.</p>
ANOTACE	<p>Voice Movement Therapy (VMT) byla vytvořena Angličanem Paulem Newhamem a je založena na průkopnických metodách hlasového inovátora Alfreda Wolfsohna. Je také ovlivněná divadelní prací herce a režiséra Roye Harta, akustickými analýzami Doktora Paula Mosese, psychoterapeutickou prací zaměřenou na tělo Wilhelma Reicha; a psychologickými principy Karla Junga. Je to první hloubková expresivní terapie, která používá lidský hlas jako hlavní prostředek sebevyjádření. Její podstatou je myšlenka, že hlas je blízce spojen s emocemi a ovlivněn psychologickými okolnostmi. Prozkoumáním různých kvalit hlasu a s nimi souvisejícími pohybovými vzorci a uzemněním hlasu v těle můžeme</p>

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Projekt TERA – rozvoj spolupráce a výměny zkušeností mezi studenty, pracovníky Univerzity Palackého v Olomouci a institucemi veřejné správy a aplikační sféry v oblasti psychoterapie, arteterapie, dramaterapie, muzikoterapie a tanečně pohybové terapie

odhalit a transformovat nevědomé emoce skryté v paměti těla. Při každém setkání s novou podobou hlasu se setkáme sami se sebou, jinou náladou a pokaždé znovu integrujeme další část sebe sama. VMT se snadno předává jedincům z různých kultur a sociálních skupin společnosti. Je jak tvořivá tak terapeutická, jelikož si vyžaduje prozkoumání sama sebe a svých vlastních témat skrze hlas, pohyb a tvořivé zdramatizování svého osobního příběhu.

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ